# GRAMMATICAL FUNCTIONS OF ENGLISH DETERMINERS

Grammatical function is the syntactic role played by a [word](https://www.thoughtco.com/word-english-language-1692612) or [phrase](https://www.thoughtco.com/phrase-grammar-1691625) in the [context](https://www.thoughtco.com/what-is-context-language-1689920)of a particular [clause](https://www.thoughtco.com/what-is-clause-grammar-1689850) or [sentence](https://www.thoughtco.com/sentence-grammar-1692087). Sometimes called simply function.

In English, grammatical function is primarily determined by a word's position in a sentence, not by [inflection](https://www.thoughtco.com/inflection-grammar-term-1691168) (or word endings).

Determiners are words that provide information such as familiarity, location, quantity, and number about a noun or a verb in the form of a **present participle**. The seven types of determiners in the English language are articles, demonstrative determiners, interrogative determiners, possessive determiners, possessive interrogative determiners, quantifiers, and numerals. Determiners perform only one grammatical function within sentences in the English language: **determinatives**.

**Determiners as Determinatives**

The only grammatical function that determiners perform is the **determinative**. Determinatives are words and phrases that express additional information such as definiteness, proximity, quantity, and relationships about a noun phrase or verb phrase in the form of a present participle. For example, the following italicized determiners function as determinatives:

* *The* dog sat on *a* frog on *a* log. (**articles**)
* *That* little boy kicked *this* little girl. (**demonstrative determiners**)
* *Which* toys belong in *what* box? (**interrogative determiners**)
* *My* cat is smarter than *your* bird. (**possessive determiners**)
* *Whose* van is parked out front? (**possessive interrogative determiner**)
* *Both* children ate *some* vegetables. (**quantifiers**)
* *Two* squirrels stole *nine* pumpkins. (**numerals**)

The one grammatical function of **determiners** in English grammar is the determinative.

# SYNTACTIC FUNCTIONS OF ENGLISH ARTICLES

Determiners are a closed class of words that provide information such as familiarity, location, quantity, and number about a noun or noun phrase. Determiners differ in form and function from adjectives, which describe attributes of nouns and noun phrases.

**Articles** are a type of determiner that specify the grammatical definiteness of a noun or noun phrase. The four forms of articles in English grammar are:

* Definite article
* Indefinite articles
* Negative article
* Zero article

Articles perform the grammatical function of **determinative**.

**Definite Article**

The first form of the article in English grammar is the definite article. The English definite article is *the*. The definite article expresses definiteness, or that the noun or noun phrase is uniquely specified or known. Both singular and **plural nouns** may take the definite article. For example:

* *The* cabinet in *the* workroom needs cleaned.
* *The* telephone by my computer broke yesterday.
* *The* EOS brand is my favorite lip balm.
* *The* Great Pumpkin has never visited Linus in *the* pumpkin patch.
* *The* rain in Spain stays mainly in *the* plain.

**Indefinite Articles**

The second form of the article in English grammar is the indefinite article. The English indefinite articles are *a* and *an*. The indefinite articles express indefiniteness, or that the noun or noun phrase is general or unknown. Use *a* before words that begin with a consonant sound (*cat*, *dog*, *European, university*) and *an* before words that begin with a vowel sound (*apple*, *egg*, *hour*, *honor*). Only singular nouns may take an indefinite article. For example:

* *An* apple *a* day keeps the doctor away.
* *A* helicopter crashed into *a* truck transporting *an* elephant and *an* ape to *a* zoo.
* *A* cabinet in *a* workroom needs cleaned.
* *A* telephone on the desk rang off the hook while you were out.
* I need *a* stapler, *a* pencil, *a* paperclip, and *a* file folder.

**Negative Article**

The third form of the article in English grammar is the negative article. The English negative article is *no*, which is also sometimes considered a **quantifier**. The negative article expresses the lack of the noun or noun phrase, which is the reason that some grammars consider *no* a quantifier rather than an article. Both singular and **plural nouns** may take the negative article. For example:

* *No* man can tame her.
* I am hoping for *no* new cavities.
* *No* children stopped by our house on Halloween.
* We need *no* more donations.
* *No* pets are allowed in the auditorium.

**Zero Article**

The fourth form of the article in English grammar is the zero article. The zero article (*Ø*) indicates the absence of an article. The zero article expresses the indefiniteness of the noun or noun phrases. Only plural and noncount, or mass, nouns take the zero article. For example:

* *Ø* Lions eat *Ø* meat.
* *Ø* Coffee is my morning beverage of choice.
* *Ø* Books must be returned in the book drop.
* *Ø* Mushrooms make me sick.
* *Ø* Boys like *Ø* girls.

Articles specify the grammatical definiteness of a noun or noun phrase. The four forms of articles in English grammar are definite, indefinite, negative, and zero articles.

***Sources:*** [***https://www.thoughtco.com/what-is-a-grammatical-function-1690821***](https://www.thoughtco.com/what-is-a-grammatical-function-1690821)***,*** [***http://www.linguisticsgirl.com/the-article-in-english-grammar/***](http://www.linguisticsgirl.com/the-article-in-english-grammar/)***,***

### **FUNCIÓN SINTÁCTICA DEL ARTÍCULO**

CRITERIO SINTÁCTICO.- El artículo es un modificador directo del sustantivo por lo tanto, constituye un subgrupo de la clase de los adjetivos. El artículo precede o se antepone obligatoriamente al sustantivo (tiene posición fija). Ejemplos: El obispo La casa Los hogares Unas naranjas Un bote Unos pintores

Se antepone siempre al sustantivo. Tiene la particularidad de convertir en sustantivo a cualquier palabra que la preceda. Ejemplos: El amarillo es mi preferido. (adjetivo) El bailar es un deporte. (verbo)

La función sintáctica del artículo determinado

La función sintáctica del artículo determinado es la de **identificar** en el acto de comunicación el significado del nombre al que se antepone.

El uso del artículo **el** en la frase

# Préstame el libro y el cuaderno

presupone que el hablante y el oyente saben de qué libro y cuaderno se trata. Él que pide prestado el libro y el cuaderno pide cosas concretas, es decir, si damos rienda suelta a nuestra imaginación podemos decir que se trata del libro y cuaderno de geografía y un estudiante lo pide a su compañero de clase porque los suyos los dejó en casa.

El artículo determinado contrasta con todos los demás usos y, en especial, con la ausencia. En efecto, la presencia del artículo determinado frente a su ausencia produce cambios de significado como los que podemos observar en estos ejemplos:

*En la guerra murieron* ***los jóvenes****. Esta mañana he recibido* ***las cartas*** *del extranjero.*

*En la guerra murieron* ***jóvenes****. Esta mañana he recibido* ***cartas*** *del extranjero.*

En los primeros ejemplos nos referimos a **todos los jóvenes** que murieron en la guerra y a **todas las cartas** que hemos recibido. Eso quiere decir, en estos ejemplos resalta la universalidad de los artículos **los** y **las**. Los ejemplos sin artículo se refieren genéricamente a **algunos jóvenes** y **algunas cartas**. El plural de los nombres sin artículo tiene sentido partitivo.

Viendo todos estos ejemplos a uno casi se le olvidan cosas que también habría que mencionar a la hora de estudiar el artículo español, sólo por considerarlas tan naturales y lógicas. Nos

referimos a la posición del artículo. Entonces, el artículo siempre precede al sustantivo, sin que en ningún caso pueda colocarse detrás de él: *el mundo, el país, la ciudad, el pueblo* etc.

Pero esta precedencia no necesita ser inmediata, eso es, entre el artículo y el sustantivo o palabra sustantivada puede aparecer otra palabra: *la blanca nieve, la pobre mujer*, etc.

El artículo con otras partes de la oración:

#### **a)** La función sustantivadora del artículo determinado

El artículo tiene la propiedad de convertir en sustantivos las demás partes de la oración:

los verbos, adverbios, interjecciones, adjetivos, pronombres y participios (en cuanto al participio, la presencio o ausencia del artículo no lo distingue de ninguna manera especial del adjetivo)

***El fumar*** *perjudica la salud.*

***El*** *dulce* ***dormir*** *de los bebés.*

***El sí*** *de las niñas.*

***El ¡ah!*** *del herido.*

*Me voy* ***al extranjero****.*

*No sabemos* ***el por qué****.*

*José es* ***el elegido****.*

**b)** El artículo con *mismo*

-Hay que diferenciar **el mismo** de **un mismo** porque no pueden ser usados en el mismo contexto.

*Fueron a la muestra con* ***un mismo*** *propósito.*

*Fueron a la muestra con* ***el mismo*** *propósito.*

En la primera frase expresamos que el propósito de ambos era único e igual pero no sabemos cuál. En cambio, en la segunda sabemos todos de qué propósito se trata. Ambos son pintores y su propósito es el mismo que el de otras veces, es decir, ver los cuadros de sus colegas.

-Tampoco debe confundirse **él mismo**, **ella misma**, con **el mismo**, **la misma**. El uso del artículo en estos casos significa la semejanza, mientras, el uso del pronombre personal la identidad.

*Marta ya no es* ***la misma*** *muchacha. (que antes era).*

*Vino* ***él mismo*** *a recogernos en el aeropuerto.*

- También hay que llamar atención sobre el empleo abusivo del anafórico *el mismo, la misma* que hoy podemos encontrar en la prosa administrativa, publicitaria, periodística y a veces también en la técnica, sólo por considerarlo fórmula elegante y explícita. Ante este problema la Academia señala “*no pasa de ser una expresión vulgar y mediocre y cualquiera otra solución: pronombre personal, posesivo, etc. es preferible:“* (6)

Es incorecto decir: \**Fue registrado el coche y los ocupantes del mismo.*

Lo correcto sería: *Fue registrado el coche y sus componentes.*

**c)** El artículo con *todo*

El artículo puede en determinados contextos perder su valor de identificador y convertirse en un totalizador y puede combinarse con las formas **todo, toda, todos, todas.**

*Cuando entré en el salón,* ***todos los*** *chicos se quedaron mirándome.*

***Toda la*** *tarde me dediqué a esta tarea.*

**EL ARTÍCULO NEUTRO**

*"Atendiendo a la construcción del adjetivo con el sustantivo, no hay más que dos géneros en castellano,* ***masculino y femenino****; pero atendiendo a la representación o reproducción de ideas por medio de los demostrativos, hay tres géneros: masculino, femenino y* ***neutro****.“* (Andrés Bello) (7)

Descripción Sintáctica

**a) LO** además de ser **el artículo neutro**, también es **forma neutra del pronombre personal de tercera persona**, que se emplea como complemento directo o como atributo y **forma masculina singular del pronombre personal de tercera persona** para la función de complemento directo

- *Sabes quién ganó el partido? No* ***lo*** *sé.*

*- El libro que leí ayer,* ***lo*** *compré en una librería del centro.*

**b)** Una propiedad sintáctica del artículo neutro **lo**, es la de agruparse con unadjetivo en su forma masculina singular para formar una expresión substantivada de significación abstracta.

*Lo útil, lo bueno, lo malo, lo importante, lo esencial, lo moderno, lo difícil, lo dulce,*

*lo grande, lo guapo, lo contento,…*

***Lo******antiguo*** *tiene mucho más valor que* ***lo******moderno****.*

La fórmula **lo + adjetivo** sirve para delimitar una parte o momento de una totalidad, en vez de una pluralidad o colectividad.

***Lo*** *cortés no quita* ***lo*** *valiente.* En este refrán ambas cualidades deben convivir con el comportamiento de una persona.

con un adverbio

*Lo bien, lo mal,**lo poco, lo mucho, …*

***Lo poco*** *que haces es suficiente.*

*Con* ***lo******bien*** *que cantas, seguramente ganarás.*

con un participio

*lo prohibido, lo dicho, lo escrito, lo debido, lo hecho, …*

***Lo dicho****, dicho está.*

***Lo prohibido*** *gusta más.*

***Lo aprendido*** *no se te olvidará.*

con un adjetivo posesivo

*lo mío, lo tuyo, lo suyo, …*

*¡Saludos* ***a los*** *tuyos!*

***Lo mío*** *son las lenguas, no soy de matemáticas.*

con sustantivos

con nombres comunes empleados adjetival o adverbialmente:

*Todo fue grande en aquel príncipe:* ***lo rey, lo capitán y lo santo****.*

con elementos que funcionan como adjetivos

cuando nos referimos a algo conocido sin nombrarlo exactamente.

|  |
| --- |
| LO DE + un nombre = “el asunto de“ + un nombre |

***Lo de*** *Paula me preocupa mucho.*

*Te acuerdas de* ***lo******del*** *otro día.*

***Lo de*** *tu madre, me tiene preocupado.*

Valores de «lo»

**a)** valor intensivo

*Lo bien que esquía.* (¡Qué bien esquía!)

*Lo bueno que es.* (¡Qué bueno es!)

**b)** formas idiomáticas

*Me da* ***lo*** *mismo.* (me da igual)

*Por* ***lo*** *menos. A lo mejor.*

*Es* ***lo*** *de menos.*

*Es* ***lo*** *de siempre.*

**EL ARTÍCULO INDEFINIDO**

El artículo indefinido **un** procede del numeral latino **unus**. Ya en el latín clásico *unus* se usaba muy a menudo con el significado del pronombre indefinido. La forma femenina **unam** se transformó en **una**. Las formas del plural de ambos géneros se crearon por analogía de la formación del número plural de los nombres sustantivos y de los adjetivos, dando **unos** y **unas**.

El uso del artículo indefinido

El artículo indefinido se usa:

**a)** con un objeto o ser mencionados por primera vez y de los que además no sabemos nada

*Le regalaron* ***un*** *diccionario.*

*Me informó* ***un*** *hombre del pueblo.*

**b)** con los nombres de complemento de algún determinador

*El latín es* ***una*** *lengua muerta.*

*El camello es* ***un*** *animal con dos jorobas.*

**c)** con un número cardinal

Cuando el artículo indeterminado está en plural y se junta con un número cardinal, éste le da el sentido de aproximación y significa *aproximadamente, más o menos*

*Pagué* ***unas*** *doscientas coronas.*

*A la conferencia asistieron* ***unos*** *cuarenta estudiantes.*

*Está a* ***unos*** *sesenta kilómetros de Madrid.*

**d)** el empleo sustantivado de ***uno*** y **una**

Es muy corriente el empleo sustantivado de uno y una, significando *alguna persona*. Los indefinidos **uno** y **una** se refieren a persona que habla. Se construyen con el verbo en la tercera del singular. Si esa tercera persona es hombre, se usa la terminación masculina, y si es mujer, entonces la femenina.

*No lo dejan a* ***uno*** *trabajar.*

*No la dejan a* ***una*** *descansar.*

**e)** con los sustantivos que van precedidos de las formas impersonales del verbo haber

*¿Hay* ***una*** *farmacia por aquí?*

*Mira, ahí hay* ***un*** *buzón.*

**f)** con las construcciones hechas

*Dar* ***un*** *paseo/susto/salto*

*Poner* ***una*** *nota.*

**g)** con los nombres propios concebidos como un tipo

*No todos los tiempos producen* ***un*** *Cervantes.*

**h)** ante una expresión amanerada

*Tengo* ***unas*** *ganas de comer los dulces de mi mamá.*

**LA OMISIÓN DEL ARTÍCULO**

El artículo no se usa:

**a)** delante de los sustantivos precedidos de pronombres demostrativos, posesivos e indefinidos (algunos de ellos)

*-****Aquél*** *edificio es nuestra escuela.* (**ojo** *El edificio aquél*)

*-****Mis*** *padres se han ido a México.* ( **excep.** los clásicos emplearon el artículo con el posesivo antepuesto: *“madre, la mi madre / guardas me ponéis“* (Cervantes) Esta construcción se conserva como popular en algunas regiones españolas y subsiste como estereotipada en las fórmulas del Padrenuestro: *Venga a nos el tu reino, santificado sea el tu nombre*.)

*-Todavía no me sé* ***demasiadas*** *palabras en latín.*

**b)** en las construcciones preposicionales que forman algunos nombres como **palacio, casa, misa, caza, pesca, clase,**…

*-Venimos* ***de******palacio***

*-Los domingos vamos* ***a misa****.*

*-Me voy* ***a casa****. Ayer estuvo* ***en casa****. No les gusta salir* ***de casa***. (nos referimos a una sola casa, la mía, la suya o la de ellos, la concebimos como única.)

**c)** ante nombres propios de personas o apellidos (si no tomamos en cuenta las excepciones citadas anteriormente en el apartado “El uso del artículo determinado“)

*-Ramiro es mi compañero de clase.*

*-Mi nuevo profesor se llama Utrera.*

**d)** en exclamaciones y vocativos

*-¡Qué sorpresa!* y no \**¡Qué la sorpresa!* (**excep.** El artículo lo usamos cuando aparece inmediatamente seguido de un relativo *¡Las barbaridades que hace Gonzalo!*)

*Ven acá, Carlos.*

**e)** en las enumeraciones si queremos indicar el conjunto y no individualidades

*-Hombres y mujeres, niños y adultos, todos ayudaban.*

**f)** con los nombres que expresan circunstancia de causa y modo

*-Habló con serenidad.*

*-Lo hicimos por compasión.* (**excep.** Algunos casos con artículo los representan frases hechas y estereotipadas como *Lo hizo a la francesa. Resolvió el problema a la torera.*)

**g)** en algunas construcciones verbales con los verbos DAR, TENER, PONER etc. y en construcciones adverbiales

-*Me da vergüenza. Nos da igual*.

-*Tengo hambre. Tenemos sed. Tiene miedo. Tienen sueño. Tiene calor. Tengo frío. No tengo*

*tiempo. Tenéis razón.*

**h)** con los proverbios que se han convertido en expresiones fijas que siempre van unidas a un contexto concreto.

*-Hierba mala nunca muere.*

*-Perro que ladra no muerde.*

*-Hombre pobre todo es trazas.*

*-Agua pasada no muele molino.*

*-Ojos que no ven, corazón que no siente.*

**i)** con los sustantivos en aposición ( si no les acompaña el adjetivo en el grado superlativo)

*-Ismael, novio de Mercedes, trabaja en la misma empresa.*

*-Lima, capital de Perú.*

(En aposición puede aparecer el artículo en los siguientes casos: **1.** cuando nos servimos de ella para determinar un objeto entre varios del mismo nombre: *México, la capital del estado así llamado.* **2.** cuando el artículo es enfático: *Praga, la madre de las ciudades.* **3.** como ya he dicho en las aposiciones superlativas: *San Pedro, el mayor templo del mundo*)

**j)** en las locuciones verbales

dar permiso hacer tiempo poner interés tener cuidado

dar libertad hacer cola poner esperanzas tener influencia

dar gracias hacer caso poner freno tener efecto

dar origen hacer falta poner empeño tener derecho

dar parte hacer hincapié poner fin tener fuerza

dar pasos hacer guardia poner ilusión tener cuenta

dar pena hacer novillos poner pregunta tener permiso

dar lugar hacer pie poner esmero tener valor

dar pie hacer sombra poner cara tener paciencia

**k)** en las preposiciones como

a mediados de de parte de con peligro de en vida de

a finales de en honor de con motivo de en manos de

a costa de en nombre de con respecto a en ausencia de

a partir de a causa de en beneficio de a principios de

**l)** en construcciones nominales con valor adverbial

*Habla* ***en voz alta****, por favor.*

*Lo hizo* ***con disimulo****.*

*Se fue* ***con paso lento****.*

**ll)** delante de las fechas, refiriéndonos a la correspondencia

*Madrid, 11 de marzo de 2004*

**m)** delante de los nombres de la mayoría de los continentes, países, ciudades y regiones, siempre que no estén calificados, adjetivados, etc.

*En Francia hay muchos museos y galerías.*

**n)** generalmente después de los verbos **estudiar, aprender, enseñar, hablar**

***Estudio*** *español desde hace tres meses.*

***Aprendí*** *inglés en el colegio.*

***Habla*** *alemán de veras muy bien.*

**o)** con nombres de profesiones

*Mi hermano es actor*. (**pero** *Es un actor muy bueno*.)

**p)** con muchos nombres que no cumplen la función de sujeto

*¿Tenéis casa de verano?*

*Ella es vegetariana, nunca come carne*. (**pero** Hoy comimos una carne muy rica en casa de nuestra abuela)

**q)** con los nombres que expresan sustancia o materia y van precedidos de la preposición **de**

*una casa de madera, un vaso de cristal, un puente de piedra*

**PRESENCIA/AUSENCIA DEL ARTÍCULO**

**a)** La presencia o ausencia del artículo puede causar diferencias de significado en algunas locuciones verbales:

sentido recto sentido figurado

hacer la cama hacer cama

poner la casa poner casa

no tocar el pito no tocar pito

estar en la cama estar en cama

dar la hora dar hora

dar las señas dar señas

dar el alma dar alma

**b)** La Real Academia Española recomienda suprimir el artículo delante del año 2000 y los años sucesivos cuando se trate de datación de cartas y documentos. Por eso se debe escribir:

*16 de marzo de 2000* o *26 de setiembre de 2003*

Pero RAE añade que el español prefiere mayoritariamente el uso del artículo en expresiones como *La autopista estará terminada en el 2005.* Además hay que utilizar el artículo cuando mencionamos la palabra “año“. *27 de marzo del año 2002*

Es decir, cuando en el español moderno se alude a una fecha anterior al año 1100, se suele utilizar el artículo delante del año, al menos en la lengua hablada:

*Los árabes invadieron la Península en el 711*.

Entonces esta fluctuación del artículo se registra en la referencia a fechas posteriores a 1100, aunque en este caso predomina la ausencia de artículo: *Los Reyes Católicos conquistaron Granada en 1492.*

CRITERIO SEMÁNTICO Y MORFOLÓGICO.- Criterio Semántico.- El artículo carece de significado: el, la, los, etc. (no significan nada cuando están solos). Criterio Morfológico.- El artículo tiene accidentes gramaticales de género y número. Ejemplos: el – los (masculino) la – las (femenino) Las… (sustantivo-femenino-plural)

\* Sin embargo, el artículo no puede desempeñar otras funciones que desempeñan los adjetivos. El artículo: ® No es predicativo. ® No es término (elemento funcional de una frase). ® No es núcleo de predicado nominal.

CLASIFICACIÓN DEL ARTÍCULO.- ® Determinantes: el, la, lo, los, las. ® Indeterminantes: un, una, unos, unas. Ejemplos: La canasta El escritorio Un cometa Unos alumnos

USO DEL ARTÍCULO CON NOMBRES PROPIOS GEOGRÁFICOS Con algunos sustantivos propios que designan países el uso del artículo es optativo. Así puede decirse: Ejemplos: Argentina o la Argentina Uruguay o el Uruguay Perú o el Perú Ecuador o el Ecuador Brasil o el Brasil China o la China

Hay nombres geográficos de ríos y montañas que suelen mencionarse con el artículo: Ejemplos: Los Andes El Támesis El Plata El Tronador Los Apeninos El Aconcagua

USO DEL ARTÍCULO CON NOMBRES PROPIOS DE PERSONA Algunos apellidos de personas famosas llevan el artículo antepuesto (nunca delate del nombre). Ejemplos: La Callas fue una soprano legendaria. La Storni es una poetisa perdurable. El Petrarca El Tasso

Para mencionar a todos los integrantes de una familia se antepone el apellido a la forma masculina plural del artículo: Ejemplos: Los Domínguez Los Pérez Los Alonso

Los libros célebres suelen nombrarse precedidos del artículo: Ejemplos El Quijote La Gramática de Nebrija La Gramática de Bello El Martín Fierro

USO DEL ARTÍCULO “EL” DELANTE DE SUSTANTIVOS FEMENINOS Delante de sustantivos femeninos que comienzan con “a”, “ha” acentuadas, se coloca la forma “el” del artículo (por razones de eufonía). Ejemplos: El águila pero Las águilas El hacha pero Las hachas El haya pero Las hayas

LA FORMA NEUTRA “LO” Los adjetivos pueden sustantivarse por medio de la anteposición de la forma “lo” del artículo a la forma masculina del adjetivo. Ejemplos: Lo bueno Lo grotesco Lo sublime \* En todos los casos se trata de sustantivos abstractos.

LAS CONTRACCIONES Son la resultante de la unión de las preposiciones “a” o “de” y la forma masculina singular del artículo, con pérdida de “el”. a + el = al Vamos al (a el) colegio de + el = del Venimos del (de el) colegio \* La contracción no se produce cuando el artículo forma parte del nombre con el cual se designa a un ser o a un objeto: Ejemplos: Vamos a El Mirador. Ese cuento precede de El Conde de Lemos.

***Source:*** [***https://www.slideshare.net/LuisAngelAngulo/el-artculo-5585126***](https://www.slideshare.net/LuisAngelAngulo/el-artculo-5585126)***,***

[***https://www.google.es/#q=función+sintáctica+del+art%C3%ADculo***](https://www.google.es/#q=función+sintáctica+del+art%C3%ADculo)***,***

**References**

* Brinton, Laurel J. & Donna M. Brinton. 2010. *The linguistic structure of Modern English*, 2nd edn. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
* Hopper, Paul J. 1999. *A short course in grammar*. New York: W. W. Norton & Company.
* Huddleston, Rodney. 1984. *Introduction to the grammar of English*. Cambridge: Cambridge University Press.